長岡市中之島文化センター 音響機材一覧

名	称	数量	仕 様	備考
音響室 調整卓	Victor PS-M3400	1	MONO IN×16 STEREO IN×2 GROUP×4 AUX×6 L/R OUT×1 MATRIX OUT ×12 ファンタム電源	
可搬卓	YAMAHA MG166CX	1	MONO IN×16 STEREO IN×2 STEREO OUT GROUP×4 AUX×4 ファンタム電源	下手袖
				T
プロセニアムスピーカー	Victor PS-S901/902	1		
カラムスピーカー	Victor PS-S901	2		
固定モニタースピーカー	Victor PS-S505	2		
移動用スピーカー	Victor PS-S505	2	130W/8Ω 60Hz ~ 20KHz スタンド有 (Victor PS-U500×2)	上手
	Victor PS-S506	2	130W/8Ω 65Hz ~ 20KHz	_ ,
パワーアンプ	Victor PS-A300	2	【プロセ・カラム用】 定格出力 200W+200W/8Ω 最大出力 300W+300W/4Ω	音響室固定
	Victor PS-A152	3	【固定モニター・SP コンセント用】 定格出力 100W+100W/8Ω 最大出力 150W+150W/4Ω	
	Victor PS-A754	1	【ホワイエ・親子室・楽屋用】 定格出力 50W×4/8Ω - 最大出力 75W×4/4Ω	
	1			T
グラフィックイコライザー	Victor PS-G312	3	31Band アナログ	音響室固定
フイヤレスマイクチューナー	Victor PS-W820	1	B 帯 受信周波数 800KHz 2波(通常 41·42ch 使用)	音響室固定
ワイヤレスマイク	Panasonic WX-4212C	2	ハンドマイク スイッチ有り	
	Panasonic WX-4300B	1	ピンマイク	
マイク	SHURE SM-58	3	ダイナミック型 単一指向性 周波数特性 50Hz ~ 15KHz	
	SHURE SM-57	2	ダイナミック型 単一指向性 周波数特性 40Hz ~ 15KHz	南階段
	AKG C460B(CK61-ULS)	2	コンデンサー型 単一指向性 周波数特性 20Hz ~ 20KHz PAD 切替 -10dB ハイパス切替可能	
	AKG C747	2	コンデンサー型 ハイパーカーディオイド 周波数特性 30Hz ~ 18KHz ハイパス切替可能	
	Victor PS-C52B	1	ダイナミック型 単一指向性 周波数特性 50Hz ~ 17KHz スイッチ付き	
	SONY C-38B	2	コンデンサー型 指向性切替式 周波数特性 30Hz ~ 18KHz	
	TOA DM-524S/ST-73A	1	ダイナミック型 単一指向性 周波数特性 100Hz ~ 10KHz スイッチ付き フレキシブル	
三点吊りマイク	Sanken CMS-2	1	コンデンサー型 MS 方式 (Mid: 単一指向性 Side: 双指向性) 周波数特性 20Hz ~ 18KHz	電動 音響室
マイクスタンド	K&M ST-210	1	ブームスタンド	
	Victor TL-P62	1	ブームスタンド	
	K&M ST-259	2	ミニブームスタンド	南階段
	Victor TL-P52	1	ストレートスタンド	
	高砂製作所 MF-18TM	2	ストレートスタンド	
	Panasonic WN-275	4	卓上スタンド	
	Panasonic WN-172	1	卓上スタンド	1
	高砂製作所 MS-10	3	卓上スタンド	
	·			•
録音・再生機器	Victor XL-Z505	2	CD プレーヤー	音響室・下手袖
	Victor TD-V515	4	カセットテープ プレーヤー / レコーダー	音響室・下手袖
				•
その他	インカムセット	4	音響室・調光室・ピンルーム・下手袖 常設	
			·	•
電源	仮設端子台	1	3 相 4 線 150A 端子幅 約 3cm 穴幅 約 1cm R・S・T・N マイナスドライバー	上手袖
	平行コンセント	1	100v 15A	下手袖